



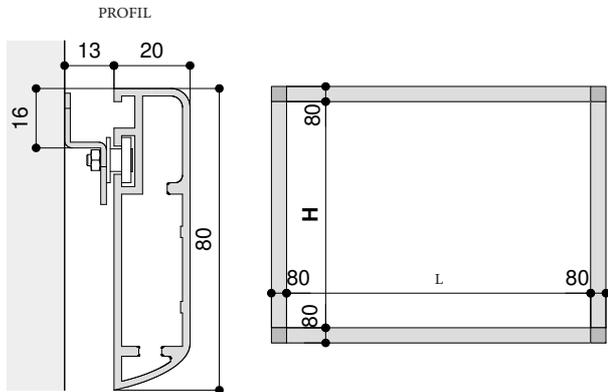
FLAT ELASTIC  
Avec pieds (option)

Les écrans sur cadre FLAT PRESS et FLAT ELASTIC ont l'avantage de se monter très facilement et rapidement sur toutes les toiles compatibles (projection avant et projection arrière).

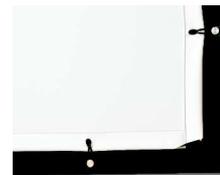
Format disponible 1:1, 4:3, 16:9 et 16:10 et en dimensions sur mesure.

- SPECIFICATIONS**
- Conception design et installation facile
  - Cadre aluminium peint avec de la poudre d'époxy noire (RAL 9005) angle en plastique renforcé\*
  - Dimensions du cadre : 80x20 mm. (LxP)
  - FLAT ELASTIC : Fixation de la toile avec tiges galvanisées et élastiques
  - FLAT PRESS : Ancrage de la toile par pression
  - Livré avec 2 supports pour fixation murale
  - Toile résistante au feu - classification M1 et B1

\* Angle en aluminium sur les écrans de plus de 300 cm de largeur.



SUPPORT MURAL



Flat Elastic Système d'accroche de la toile



Flat Press Système d'accroche de la toile

Garantie : 24 mois

DIMENSIONS en cm				
1:1 Ratio Dimensions Image (LxH)	4:3 Ratio Dimensions Image (LxH)	16:9 Ratio Dimensions Image (LxH)	16:10 Ratio Dimensions Image (LxH)	Poids net (Kg)
160 x 160	160 x 120	160 x 90	160 x 100	11
180 x 180	180 x 135	180 x 101	180 x 112	13
200 x 200	200 x 150	200 x 112	200 x 125	14
220 x 220	220 x 165	220 x 124	220 x 137	16
250 x 250	250 x 190	250 x 140	250 x 156	19
300 x 300	300 x 225	300 x 169	300 x 187	23
	350 x 265	350 x 197	350 x 219	27
	400 x 300	400 x 225	400 x 250	31

\*Limité en hauteur

TOILES DE PROJECTION			
Projection avant	Gain	Projection arrière	Gain
White	1.2	Rear Plus	1.1
White Pearl	1.2	Rear Lux R114	2.5
Lumi Grey	0.8	Front Rear	0.9
Cinesound*	0.7		
Microperforated	1.1		
Lumi Grey Microperforated	0.8		
Foldaway*	1.5		
Fibre Matte*	1.25		
Hi-Light*	2.3		
Bright Contrast 3D*	1.4		

Toutes les mesures schémas sont exprimées en millimètres

