



Les écrans de la gamme CINE PRO sont des écrans de très grandes dimensions (de 8 à 12 mètres de base). Ils sont donc conçus pour l'équipement de salles prestigieuses telles que: palais des congrès, cinémas, amphithéâtres). Les toiles peuvent être de différentes fabrications : blanche, microperforée (transonore).

Système d'enroulage avec moteur en base d'écran.

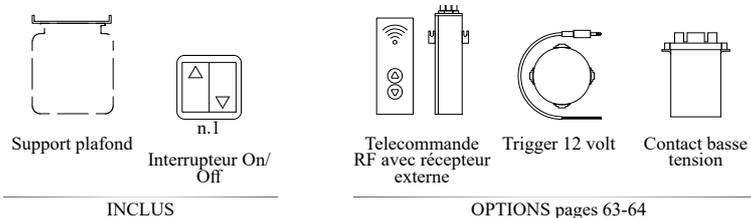
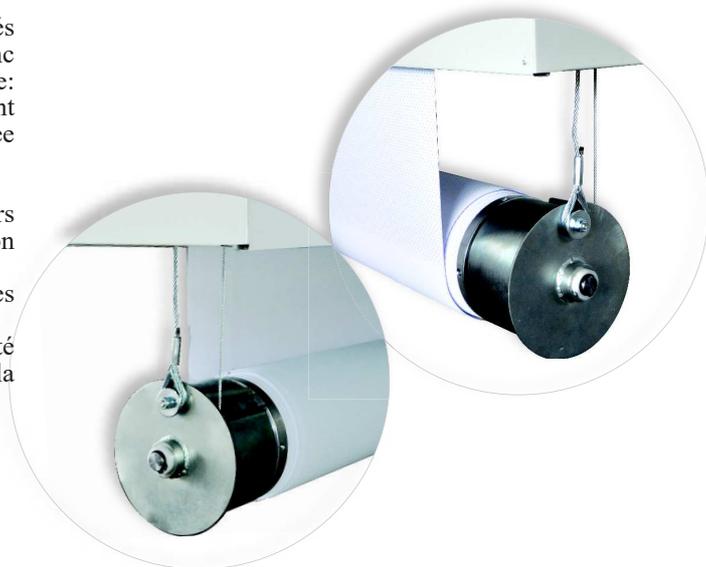
CINE PRO est reconnu par tous les professionnels et intégrateurs de solutions audiovisuelles prestigieuses comme étant le fleuron des écrans motorisés de très grandes dimensions.

Il fait déjà référence dans de nombreuses salles de conférences élitistes en Europe.

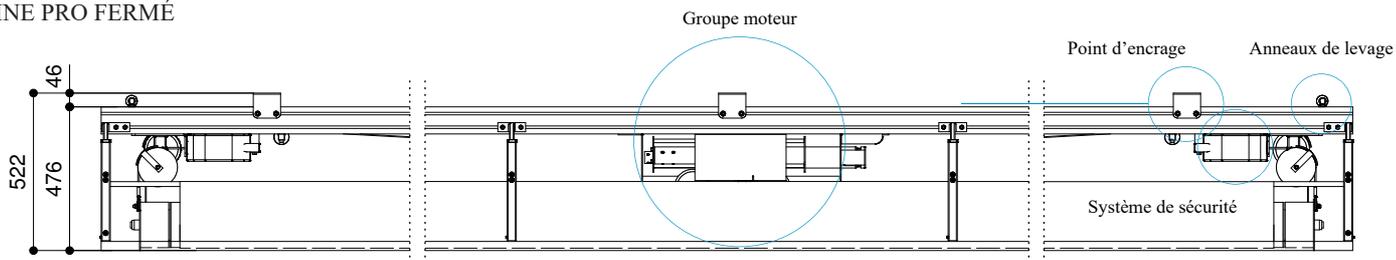
CINE PRO dispose d'un nouveau et unique système de sécurité palliant à une défaillance des câbles, du moteur ou même de la toile.

Dimension sur mesure possible.

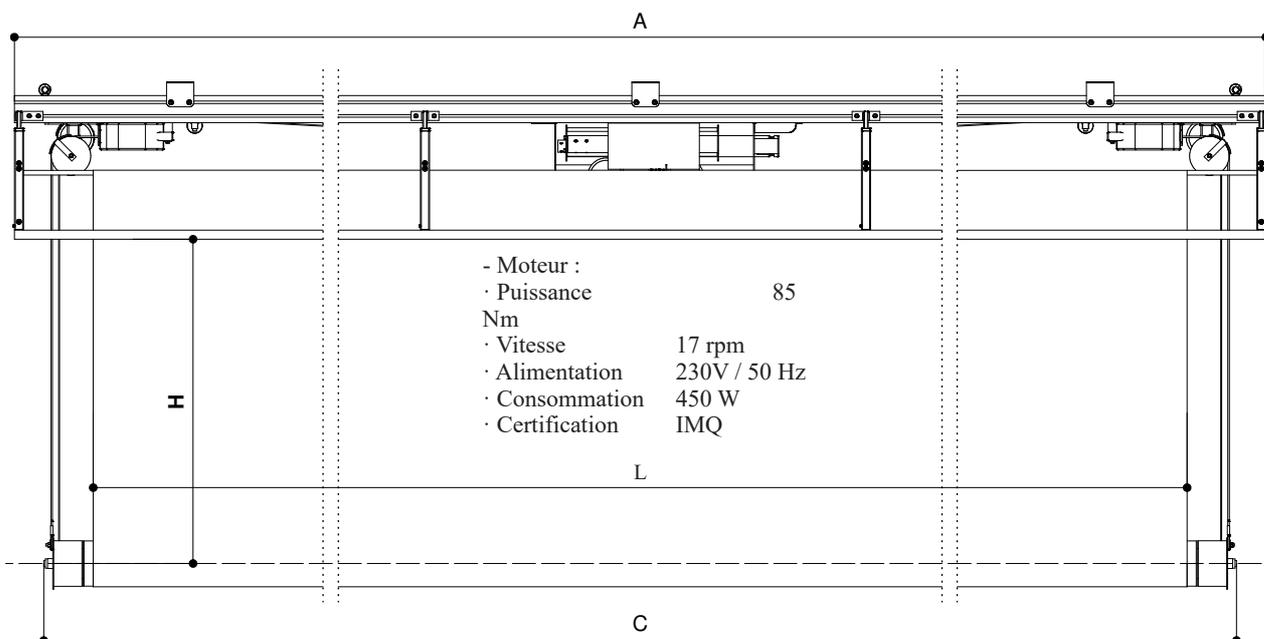
Le caisson est disponible en noir (option)



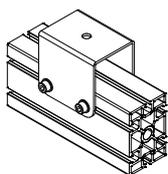
CINE PRO FERMÉ



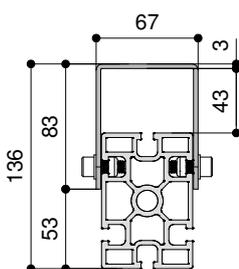
CINE PRO OUVERT



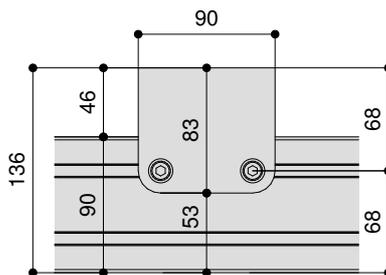
Support plafond



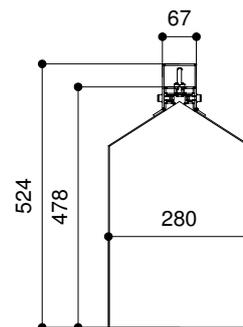
SUPPORT VUE DE PROFIL



SUPPORT VUE DE FACE



CARTER VUE DE PROFIL



NOTE: Les points d' accroche doivent être placés symétriquement sur le carter d'écran. Les points d' accroche ne doivent pas être à plus de 50 cm des extrémités.

Toutes les mesures schémas sont exprimées en millimètres

DIMENSIONS en cm

Dimensions Image (LxH)	Dimensions hors tout A - C	Poids net (Kg)	Poids total (emballé) (Kg)	Temps d'ouverture / fermeture
800 x 450	848 - 840	227	491	59
900 x 500	948 - 940	249	554	65
1000 x 550	1048 - 1040	270	614	71
1100 x 600	1148 - 1140	292	680	78
1200 x 650	1248 - 1240	314	746	85

TOILES DE PROJECTION

Projection avant	Gain		
White	1.2		
Microholes	1.0		

Garantie: Moteur 5 ans - 24 mois tous les autres composants